

MEBLE **DUX**



DUXIANA[®]



DIEZ OFFICE





SPIS TREŚCI

FOTELE

JETSON CHAIR	6
PERNILLA 69	8
SPIDER	10
SUPERSPIDER	12
ANITA	14
KARIN	16
DOMUS STALOWY	18
DOMUS DREWNIANY	20
INGRID	22

KRZESŁA

KRZESŁO SAM	24
-------------	----

SOFY

ALICIA	26
RITZY	28
WIND	30
FREDRIK	32
JOHAN	32

STOŁY

STÓŁ INTER	34
------------	----

STOLIKI

STOLIK PRONTO	36
STOLIK ALBERTO	38
STOLIK DRUM	40
KARIN	42
STOLIK DOMUS	44
STOLIK LUNARIA	46
STOLIK VIENNA	48



JETSON CHAIR



JETSON CHAIR

Kultowy fotel zaprojektowany przez Bruno Mathssona. Fotel Jetson odzwierciedla zarówno obsesję twórcy na punkcie komfortu, jak i szacunek do klasycznego szwedzkiego wzornictwa. Ma siedzisko w kształcie misy, ergonomicznie zaprojektowane wysokie oparcie z poduszką pod głowę, oraz chromowaną podstawę obrotową z unikalnym mechanizmem samopowracającym.

Jetson jest ikoną szwedzkiego wzornictwa mebli. Trzyletnia praca Bruno Mathssona zaowocowała tym futurystycznym fotelem, którego nazwa wywodzi się z amerykańskiego serialu telewizyjnego. Wynik tej pracy został zaprezentowany na wystawie Nordiska Galleriet w Sztokholmie już w 1969 roku i okazał się wielkim sukcesem. Jetson jest kamieniem milowym w karierze Bruno Mathssona i do dziś jest wzorem dla kolejnych projektantów.



PERNILLA 69



PERNILLA 69

Klasyczny fotel zaprojektowany przez Bruno Mathssona w 1969 roku. Wyróżnia go wyjątkowa linia uzyskana dzięki technice prasowania i gięcia drewna bukowego oraz inikatowe detale.

Jego ergonomiczny kształt zapewnia niesamowity komfort.

Katalogi „Bra Bohag” opisywały fotel Pernilla 69 jako wyjątkowy mebel, który pozwala ciału przyjąć całkowicie zrelaksowaną pozycję.

Uzupełnieniem fotela jest dopasowany do niego podnóżek. Zaprojektowany w ten sposób, aby pasował do fotela Pernilla 69, zapewniając dodatkowy komfort, tak długo, jak tego potrzebujesz.

Fotel oraz podnóżek dostępne są w różnych wykończeniach skór lub tkanin. Każdy mebel może być skonfigurowany według indywidualnych potrzeb.



SPIDER



SPIDER

Klasyczny fotel zaprojektowany przez zespół projektowy DUX w 1982 roku.

Pełne podparcie zapewniają sprężyny DUX wkomponowane w 6 podłużnych poduszek.

Jego unikatowy design z chromowanymi nogami w kształcie pająka sprawił, że krzesło spider zostało okrzyknięte współczesną klasyką.

Po wielu latach został ponownie zaprezentowany w ulepszonej formie w ramach DUX Design Revival w 2012 roku.

Fotel ma ten sam unikalny design, ale zyskał zwiększony poziom komfortu w porównaniu do poprzedniej wersji.



SUPERSPIDER

Superspider zaprojektowany przez zespół projektowy DUX, zadebiutował w 1987 roku, a dwa lata później fotel został wyróżniony nagrodą za doskonałe wzornictwo na targach mebli w Kolonii.

Fotel ten jest idealny zarówno do popołudniowego relaksu, jak i spędzania długich godzin podczas wieczornych seansów filmowych.

O jego unikalności świadczy możliwość wykończenia mebla kożuchem z australijskich owiec, co daje dodatkowy komfort i poczucie otulenia.





ANITA



ANITA

Anita autorstwa Claesson Koivisto Rune łączy klasyczne krzesło Scandinavian Windsor oraz włoski, tapicerowany fotel. Pomimo tego, że fotel jest masywny cechuje go lekkość formy, przestronność i komfort. Owalny kształt fotela Anita sprawia, że pasuje do każdego pomieszczenia i może zostać ustawiony obok dowolnego mebla.

Dzięki ażurowemu oparciu, Anita daje poczucie lekkości we wnętrzu. Fotel dostępny jest w jasnym lub ciemnym wybarwieniu drewna, a obicie poduszek umożliwia wybór wielu tkanin. Każdy mebel może być skonfiguralny według indywidualnych potrzeb.



KARIN



KARIN

Ten klasyczny, elegancki fotel został zaprojektowany przez Bruno Mathssona w 1969 roku i był pierwszym meblem w historii udanej wieloletniej współpracy DUX z projektantem. Karin ma elegancką ramę ze stali chromowanej oraz głęboko pikowaną poduszkę. Komfortowe poduszki ułożone są na chromowanej ramie z siatką podpierającą. Seria Karin obejmuje również podnóżek i stoliki.



KARIN 73

Cztery lata po wprowadzeniu na rynek pierwszego fotela Karin stworzony został nowy model o nazwie Karin 73. Po ponad 20 latach przestoju w produkcji Karin 73 został ponownie wprowadzony na rynek w ramach DUX Design Revival 2012. W przeciwieństwie do zwykłego fotela Karin, wyposażonego w guziki na oparciu i siedzisku, Karin 73 posiada głęboko pikowaną poduszkę.



DOMUS STALOWY



DOMUS STALOWY

Klasyczny fotel, który pasuje do nowoczesnej, prywatnej lub komercyjnej przestrzeni.

Fotel Domus został zrewitalizowany w 2020 roku przez Norm Architects w ramach kolekcji DUX Domus. Został przywrócony do sprzedaży po tym, jak DUX i Norm Architects na nowo odkryli stare archiwa. Kolekcja Domus obejmuje również odnowiony fotel Domus z pasującym podnóżkiem i stolikiem.

Fotel stalowy Domus ma ramę stalową lakierowaną na czarno. Poduszki są dostępne w wersji skórzanej lub tekstylnej, spoczywają na klasycznym oplocie ze skóry garbowanej. Niewielkie rozmiary ułatwiają jego swobodne ustawienie w każdym pomieszczeniu.



DOMUS DREWNIANY



DOMUS DREWNIANY

Klasyczny fotel, który pasuje do nowoczesnej, prywatnej lub komercyjnej przestrzeni.

Fotel Domus został zrewitalizowany w 2020 roku przez Norm Architects w ramach kolekcji DUX Domus. Został przywrócony do sprzedaży po tym, jak DUX i Norm Architects na nowo odkryli stare archiwa. Kolekcja Domus obejmuje również odnowiony fotel drewniany Domus z pasującym podnóżkiem i stolikiem.

Fotel stalowy Domus ma ramę z olejowanego drewna bukowego w kolorze naturalnego drewna lub czarnym. Poduszki są dostępne w wersji skórzanej lub tekstylnej, spoczywają na drewnianych listwach. Niewielkie rozmiary ułatwiają jego ustawienie w każdym pomieszczeniu.

Fotel ma również pasujący do niego podnóżek i stolik, które są dostępne oddzielnie.



INGRID



INGRID

Wygodny fotel o funkcjonalnym wzornictwie. Klasyczny fotel zaprojektowany przez Bruno Mathssona. Ingrid jest „siostrą” Karin, ale jego rama została stworzona z klejonego giętego drewna bukowego. Posiada pikowanie z guzikami zarówno na siedzisku jak i na oparciu. Fotel dostępny jest w dwóch wersach: Ingrid niski i Ingrid wysoki.

Fotel Ingrid wysoki w odróżnieniu od niskiego wyróżnia się podwyższonym oparciem, które zostało zaprojektowane tak, aby dodatkowo wesprzeć szyję i głowę dla lepszego komfortu. Fotele Ingrid dostępne są w wielu kolorach i rodzajach tkanin oraz skór. Fotele posiadają również pasujący do nich podnóżek, który jest oferowany oddzielnie.



KRZESŁO SAM



KRZESŁO SAM

Klasyczne krzesło zaprojektowane dla DUX przez Sama Larssonaw 1974 roku, łatwe do umieszczenia przy stole jadalnianym, świetnie sprawdza się również jako krzesło biurowe.

Siedzisko dostępne w różnych wybarwieniach skór, a delikatne pikowanie nadaje mu unikalnego charakteru. Dopełnieniem całości jest stalowa gięta rama w kolorze chrom lub czarnym.

Sam produkowany jest w dwóch różnych wersjach: z podłokietnikami lub bez, w dwóch różnych wysokościach siedziska. Oryginalnie miał 45 cm wysokości siedziska, jednak z biegiem czasu został zmodyfikowany z uwagi na to, że ludzie są coraz wyżsi, dlatego obecnie jest produkowany w wersji 48cm. Projekt fotela został reaktywowany w 2015 roku w ramach programu DUX Design Revival.



ALICIA



ALICIA

Alicia nowoczesna sofa modułowa o włoskiej linii i szwedzkim komforcie. To jeden z naszych ulubionych modeli. System modułowych elementów w bardzo szerokiej gamie pozwala na uzyskanie wielu konfiguracji i rozmiarów. Zbudowana na jednej podstawie dostępnej w różnych rozmiarach, z oparciem i poduszkami. Sofa ta daje możliwość wyboru smukłych lub szerokich podłokietników.

W zależności od upodobań może być również zakończona stolikiem z marmuru lub drewna.

Dostępna jest również wersja bez podłokietników z otwartym siedziskiem.

Sofa posiada unikalny system sprężynowy, typowy dla łóżek DUX. Dzięki czemu świetnie sprawdzi się jako dodatkowe miejsce do spania dla gości. Jesteśmy przekonani, że jest to najwygodniejsza sofa na świecie.



RITZY



RITZY

Elegancka trzyosobowa sofa do domu lub biura. Zaprojektowana przez zespół projektowy DUX w 2001. Estetycznie wykonany tył dopracowany w każdym detalu zasługuje na to, aby stała w centrum pomieszczenia stając się jego ozdobą. Sprężyny DUX Pascal w siedzisku zapewniają wyjątkowy komfort.

W momencie wprowadzenia na rynek 20 lat temu, nowoczesne linie i wygoda naszej trzyosobowej sofy Ritzy oszołomiły świat. Aby to uczcić, poszerzamy kolekcję Ritzy o dwumiejscową sofę oraz fotele, używając tych samych materiałów i tego samego stylowego designu.



WIND



RITZY

Nowoczesna wygodna sofa trzyosobowa z unikalnymi wykończeniami nadającymi jej niepowtarzalnego charakteru. Podłokietniki wyprofilowane tak, aby odczuwać wyjątkowy komfort podczas długich seansów filmowych zarówno podczas siedzenia, jak i leżenia.

Poduszki siedziska zawierają warstwę sprężyn DUX, która zapewnia niezrównany komfort.

Wind została opracowana w 2005 roku przez zespół projektowy DUX.

Dostępna w wielu rodzajach i kolorach tkanin lub skór.



FREDRIK

Klasyczna trzyosobowa sofa DUX, która pasuje do każdego pomieszczenia i łączy w sobie wyrafinowanie z wygodą. Fredrik został zaprojektowany w 1986 roku przez DUX Design Team.
Dostępna jest w wielu kolorach tkanin i skór.



JOHAN

Stylowa trzyosobowa sofa z warstwą sprężyn DUX w siedzisku, zapewniająca wyjątkowy komfort. Johan została zaprojektowana przez zespół DUX w 1986. Dzięki minimalistycznej formie sofa pasuje do każdego typu wnętrza, zarówno komercyjnych, jak i prywatnych.





STÓŁ INTER



STÓŁ INTER

Wyjątkowy stół z eleganckim laminowanym blatem i wąskimi nogami w kształcie pająka. Dostępny w trzech różnych formach i rozmiarach: okrągłego stołu o średnicy 110cm, owalnego nierozkładanego stołu do jadalni o długości 150cm, oraz dużego stołu jadalnianego, z dodatką, o długości 180cm.

Stół Inter dostępny jest w kilku wariantach kolorystycznych. Istnieje możliwość wyboru białego lub czarnego blatu oraz chromowanych lub czarnych nóg.

Dobrze komponuje się w zestawieniu z krzesłami SAM zaprojektowanymi dla DUX przez Sama Larssona w 1974 roku.



STOLIK PRONTO



STOLIK PRONTO

Pronto został zaprojektowany w 1980 roku przez zespół projektowy DUX i od tamtej pory jest udoskonalany. Po kilkuletniej przerwie produkcyjnej powrócił w dwóch wielkościach: Pronto oraz Pronto XL.

Okrągły stolik chromowany charakteryzujący się możliwością ręcznej regulacji wysokości. Noga spoczywa na podstawie z naturalnego marmuru w kolorze białym lub czarnym, a okrągły blat wykonany jest z przydymionego szkła.



STOLIK ALBERTO



STOLIK ALBERTO

Klasyczny stolik o kwadratowym lub prostokątnym kształcie, wykonany z chromu lub czarnego metalu, ze szklanym blatem i podstawą.

Pojawił się w 1980 roku w katalogu „Bra Bohag”, ale teraz jego wzornictwo i materiały zostały odświeżone.

Zarówno blat, jak i podstawa wykonane są z przezroczystego szkła hartowanego. Stolik jest częścią kolekcji DUX Design Revival 2014. Dostępny jest w dwóch wersjach kolorystycznych oraz dwóch rozmiarach: stolik Alberto mały o wymiarach 60x60cm oraz stolik Alberto duży 60x100cm. Wysokość obydwu stolików to 40cm.



STOLIK DRUM



STOLIK DRUM

Minimalistyczny, okrągły stolik Drum został zaprojektowany w 1979 roku przez Yngve Sandström. Jego delikatna, ażurowa forma sprawia, że idealnie wpasowuje się w każde wnętrze. Sprawdza się zarówno jako stolik kawowy, pomocniczy boczny, jak i stolik nocny.

Idealnie spełnia każdą z tych funkcji, nie zakłócając harmonii całego wnętrza. Stolik Drum wykonany jest z chromowanej ramy w którą wpasowany jest blat z przezroczystego hartowanego szkła. Średnica stolika wynosi 52cm, a jego wysokość to 50cm.



KARIN



STOLIK KARIN

Klasyczny, elegancki stolik zaprojektowany przez Bruno Mathssona jako uzupełnienie kolekcji foteli Karin. Także i w nim widać charakterystyczne cechy designu tej serii. Gięta metalowa rama nadaje mu ciekawej formy i tworzy spójność z resztą kolekcji.

Blat stołu wykonany jest z ekskluzywnego marmuru Carrara lub Nero Marquina, który spoczywa na chromowanych nogach, które dostępne są również z kółkami. Stolik o wysokości 33cm oraz wymiarach blatu: 65x65cm



STOLIK DOMUS



STOLIK DOMUS

Stolik został zaprojektowany w 2020 roku przez Norm Architects, aby poszerzyć kolekcję mebli DUX. Klasyczny stolik, który pasuje do różnego wystroju wnętrz. Świetnie sprawdzi się we wnętrzach minimalistycznych, skandynawskich, boho, czy w trendach natural. Nada się zarówno do przestrzeni prywatnych, jak i komercyjnych.

Stolik domus jest wyposażony w blat z naturalnego kamienia wapiennego, a jego ramę wykonano z litego dębu impregnowanego olejowoskiem. Rama dostępna w kolorze naturalnym lub w czarnym wybarwieniu.

Kolekcja Domus obejmuje również krzesło drewniane z dopasowanym podnóżkiem, którego projekt został zrewitalizowany przez Norm Architects oraz krzesło stalowe Domus.



STOLIK LUNARIA



STOLIK LUNARIA

Drewniany stolik Lunaria o nieregularnym kształcie zaprojektowany przez Claesson Koivisto Rune. Stolik można łatwo ustawić przy sofie lub łóżku. Lunaria wykonany jest z naturalnego woskowanego jesionu, którego niepowtarzalny charakter wynika z wykorzystania połączenia oryginalnego kształtu oraz ciepłego drewna. Jego subtelny, nieregularnie zaokrąglony blat przypomina wyglądem księżyc, który zniekształca się ze względu na załamanie światła w ziemskiej atmosferze.

Lunaria sprawdza się szczególnie dobrze obok fotela Anita, który łączy w sobie różne materiały oraz najlepsze cechy wzornictwa. Uniwersalne stoliki Lunaria są dostępne w trzech rozmiarach:

- małym W39 x H50 cm
- średnim W60 x H45cm
- dużym W86 x H40 cm



STOLIK VIENNA



STOLIK VIENNA

Elegancki stolik kawowy z zaoblonymi krawędziami i pięknymi detalami, wykonany z drewna bukowego.

Te eleganckie stoliki dostępne są w dwóch rozmiarach i równie dobrze sprawdzają się ustawione samodzielnie, jak i w grupie.

Elegancka prostota zaprojektowana przez Nilsa Rotha pod koniec lat siedemdziesiątych.



LIVING

BRUNO MATTHSSON
BY DUX

IGONS







DUXIANA POLSKA
TETMAJERA 83, KRAKÓW
TEL: 508 506 277
DUXIANA@PREMIUMLIVING.PL
WWW.DUXIANA.PL
WWW.PREMIUMLIVING.PL